

КЗВО ЛОР
«ЛЬВІВСЬКА МЕДИЧНА АКАДЕМІЯ ІМЕНІ АНДРЕЯ КРУПІНСЬКОГО»

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з виховної роботи

_____ доктор філософії з державного управління

Юристовська Н.Я.

« » _____ 2024 р.

План роботи гуртка
«Зі скарбниці Українського мистецтва»
на 2024/2025 н.р.



Керівник Голод О.О.

План проведення виховних заходів

гуртка «Зі скарбниці українського мистецтва»

№ з/п	2024/2025 н.р	Тема заходу	Відповідальні
1	Вересень	Підземелля монастиря домініканів	Тижбір О. (1МС12); Голод О.О.
2	Жовтень	Меморіальний музей «Територія террору»	Лучечко Т. (4МСф1) Голод О.О.
3	Листопад	Прогулянка містом Лева	(1СО+1СТ) Голод О.О.
4	Листопад	Національний Музей А. Шептицького	Чекальська С. (2МСф1) Голод О.О.
5	Грудень	Музей Здоров'я Людини	Хомин Г. (1ЛД11) Голод О.О.
6	Березень	Музей Науки Львів	(1ЛДф1) Голод О.О.
7	Квітень	Музей народної архітектури і побуту у м. Львові ім. Клементія Шептицького (Шевченківський гай)	(1МСф1) Голод О.О.
8	Травень	Музей скла	(1МСф2) Голод О.О.

Список студентів гуртка «Зі скарбниці українського мистецтва» КЗВО «Львівська медична академія імені Андрея Крупинського»:

1. Масюк О.
2. Марут В.
3. Даниляк А.
4. Віноградова М.
5. Єлфімов Л.
6. Віра С.
7. Гарайда В.
8. Комолова Р.
9. Лук'янєнко Ю.
10. Егоров Д.
11. Медіковська М-В.
12. Сорока Д.



1. Підземелля Домініканського монастиря є **одними з найстаріших підземель Львова**. Вчені припускають, що це – залишки палацу князя Лева, який було закладено у 1270 р. Тут ми побачили келію монаха-аскета і зал катувань (точніше його копія), а також дізнаєлися про таємничі історії людей, пов'язаних із цим підземеллям.



2. Меморіальний музей тоталітарних режимів «Територія терору» — меморіальний музей у **Львові**, створений на місці, що упродовж 1941—1943 років входило до складу єврейського **гетто** — третього за величиною в окупованій нацистами Європі, а у 1944—

1955 роках — пересильної тюрми № 25, однієї з найбільших установ СРСР примусового утримання такого типу на території сучасної України.



3. Прогулянка містом Лева

- 4.** Національний Музей А. Шептицького, аціональний музей у Львові імені Андрея Шептицького (НМЛ) – одна із найвизначніших в Україні та світі скарбниць національної культури та мистецтва. Понад 175-тисячне зібрання НМЛ віддзеркалює еволюцію художньої культури України впродовж дев'яти століть. Предметом особливої гордості є найбагатша у світі збірка українського сакрального мистецтва XII – XVIII ст. та найбільш вартісне у ній зібрання творів іконопису XIV – XVIII ст. (понад 4 000 од.)



5. Музей Здоров'я Людини. **Музей хвороб людини Львівського національного медичного університету імені Данила Галицького** – найбільшого в Україні та одного з трьох найбільших у Європі музеїв цього профілю. Окрім Львова, подібні музеї функціонують на базі клініки Шаріте у Берліні (Німеччина) та Музей Дюпюїтрена Паризького університету (Франція). Першим експонатам Музею хвороб людини – близько півтори сотень років. Аналогів деяких експонатів у світі більше ніде немає.



6. Музей Науки Львів Музей науки Львівце інтерактивний простір площею 2200 м², який допомагає пізнати світ, в якому ми живемо завдяки дослідом та взаємодії. «Наука» та «музей» – це два поняття, які беззаперечно навіюють нудьгу. Перше часто асоціюється з божевільними геніями, які не вилазять з книжок, щоб хоч трохи зрозуміти світ. А друге у нашій голові нагадує про нудні шкільні екскурсії та експонати, які роками припадають пилом. Ми ж об'єднали ці два поняття, щоб довести – у музеї можна розважитися ще й пізнати світ глибше, ширше та інтерактивніше.



7. Музей народної архітектури і побуту у м. Львові ім. Клементія Шептицького (Шевченківський гай). Під час прогулянки Музеєм наші гості проходять через своєрідні мікросела, де відтворено особливості етнографічних регіонів чи історико-етнографічних груп: Бойківщини, Лемківщини, Гуцульщини, Буковини, Покуття, Поділля, Закарпаття, Львівщини Відвідина скансену схожі на своєрідну мандрівку як у часі – адже найдавніша хата у Музеї збудована ще у 1749 р., так і в просторі – лише за кілька годин тут можна «обійти» майже весь захід України та навіть прогулятися стрімкими пагорбами, де відтворено народну архітектуру гірської Гуцульщини.



- 8.** Музей скла у Львові - єдина в Україні виставкова та організаційна платформа промоції мистецтва художнього скла. Був заснований 1992 року відомим українським художником-склярем, ректором Львівської національної академії мистецтв професором Андрієм Бокотеєм. Постійна експозиція музею має дві складові:
- Присвячену історії виготовлення скла. З найдавніших експонатів представлені скляний посуд та намистини, виготовлені в I–II ст. н. е. на території римських колоній на півдні сучасної України; намистини і посуд з XI–XII ст., а також браслети і фрагменти браслетів, знайдені під час розкопок.
- Присвячену сучасному склу. Вона експонована творами, виконаними митцями з усього світу у рамках Міжнародних симпозіумів гутного скла, які проводяться у Львові кожні три роки. У них вже взяли участь понад 150 художників скла, мистецтвознавців та шанувальників мистецтва художнього скла з 29 країн. Усі подаровані музею роботи митців, починаючи з 1989 року, можна переглянути на інтерактивному екрані.

